

CINEMA TEATRO "WALTER MAC MAZZIERI" PAVULLO
RASSEGNA DI CINEMA D'ESSAI "FESTIVAL!"
Dal 25 GENNAIO al 28 MARZO – 2012
SECONDA PARTE

Mercoledì 25 gennaio ore 21,00

MELANCHOLIA

Regia: Lars Von Trier. *Interpreti:* Kiesten Dust, Charlotte Gainsbourg, Kiefer Sutherland.

Durata: 130' *Origine:* Danimarca/Francia. *Genere:* drammatico. *Anno:* 2011

La storia di due sorelle sullo sfondo di una catastrofe: un pianeta minaccioso, infatti, è entrato nell'orbita terrestre e sta mettendo in serio pericolo la sicurezza della Terra.

PREMIO PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE FEMMINILE A KIRSTEN DUNST AL 64. FESTIVAL DI CANNES (2011).

Mercoledì 01 febbraio ore 21,00

DRIVE

Regia: Nicolas Winding Refn. *Interpreti:* Ryan Goslin, Carey Mulligan. *Durata:* 100, 2011.

Origine: Usa. *Genere:* Azione-Thriller. *Anno:* 2011

Driver è uno stuntman automobilistico di Hollywood dalla natura solitaria, per guadagnare soldi extra funge anche da autista per alcuni criminali. La sua vita verrà messa in serio pericolo quando deciderà di aiutare Standard, il marito della sua bella vicina Irene, che, tornato a casa dopo essere stato in carcere, lo coinvolgerà in un pericoloso affare...PREMIO PER LA MIGLIOR REGIA AL 64. FESTIVAL DI CANNES (2011).

Mercoledì 08 febbraio ore 21,00

A DANGEROUS METHOD

Regia: David Cronenberg. *Interpreti:* Viggo Mortensen, Kerira Knightley, Michael Fassbender.

Durata: 99 *Origine:* G.B./F/Canada. *Genere:* drammatico. *Anno:* 2011

Primi del 1900, tra Zurigo e Vienna: in quel tempo e in quei luoghi si sviluppa il complesso rapporto tra i padri della psicanalisi, Sigmund Freud e Carl Gustav Jung, e la difficile relazione di entrambi con la paziente Sabina Spielrein, una ragazza russa di cultura elevata cui è stata diagnosticata una grave isteria aggressiva. Sabina è una paziente di Jung che, per curarla, decide di adottare la 'terapia delle parole' - il trattamento sperimentale di Freud - attraverso cui emerge un'infanzia segnata da umiliazioni e maltrattamenti da parte della figura paterna, così come un complicato rapporto tra sessualità e disordini di carattere emotivo. Con il passare degli anni, nonostante tra le teorie di Freud e Jung siano nate ampie divergenze, Sabina sarà curata con successo e diventerà lei stessa psichiatra. Tuttavia, la sua esistenza sarà comunque segnata dalla relazione con Jung. Con lui, infatti, nascerà anche un sentimento che andrà ben oltre il rapporto medico/paziente.

IN CONCORSO ALLA 68. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2011).

Mercoledì 15 febbraio ore 21,00

PINA

Regia: Wim Wenders. *Interpreti:* Pina Bausch, Regina Advento, Malou Airaud. *Durata:* 103'

Origine: Germania. *Genere:* Documentario – Biografico. *Anno:* 2011

Progetto nato dalla collaborazione tra la coreografa Pina Bausch, il regista Wim Wenders e lo stereografo Alain Derobe, in cui vengono proposte in versione 3D alcune celebri performance della direttrice artistica del 'Tanztheater Wuppertal Pina Bausch' che, a partire dal 1973, ha rivoluzionato il linguaggio della danza e le tecniche del balletto portando in scena leggendarie coreografie come quelle proposte nel documentario: "Café Müller", "Sacre du printemps", "Vollmond" e "Kontakthof".

FUORI CONCORSO AL 61. FESTIVAL DI BERLINO (2011).

Mercoledì 22 febbraio ore 21,00

ALMANYA – LA MIA FAMIGLIA VA IN GERMANIA

Regia: Yasemin Samdereli. Durata: 97' Interpreti: Vedat Ericin, Fahri Ogun Yardim. Origine: Germania, Genere: commedia. Anno: 2011

La famiglia Ylmaz vive in Germania da quando il nonno Hüseyin è immigrato alla fine degli anni 60 come "lavoratore ospite" ed è giunta ormai alla terza generazione. Una sera, durante una riunione di famiglia, Hüseyin sorprende i suoi cari con la notizia dell'acquisto di una casa in Turchia. Inoltre, ha organizzato un viaggio fin lì con tutti loro per andare a risistemarla. Nonostante l'iniziale sconcerto, la famiglia accetta la proposta di partire alla volta della terra d'origine, affrontando un viaggio pieno di ricordi, discussioni e riconciliazioni...

FUORI CONCORSO AL 61. FESTIVAL DI BERLINO (2011).

Mercoledì 29 febbraio ore 21,00

MICHEL PETRUCCIANI – BODY & SOUL

Regia: Michael Radford. Durata: 90' Origine: Francia, Germania/Italia. Genere: Documentario. Anno: 2011

La vita e la carriera del grande compositore e pianista jazz Michel Petrucciani, scomparso nel 1999 appena trentaseienne. Una ricca collezione di interviste e materiali di archivio ci racconta la storia di un uomo dall'incredibile talento, che ha dovuto sconfiggere un pesante handicap fisico (dovuto a una malattia genetica, l'osteogenosi imperfetta, che lo aveva colpito fin dalla nascita) per diventare un gigante della musica.

PROIEZIONE SPECIALE AL 64. FESTIVAL DI CANNES (2011).

Giovedì 08 marzo ore 21,00 – FESTA DELLA DONNA – ingresso a 3 euro per tutti

IL PRIMO INCARICO

Regia: Giorgia Cecere. Interpreti: Isabella Ragonese, Francesco Chiarello. Durata: 90' Origine: Italia. Genere: drammatico. Anno: 2011

Italia, 1953. Nena, una maestra originaria del Sud Italia, ha ottenuto un incarico lontano da casa e per un po' dovrà separarsi da sua madre e sua sorella ma, soprattutto, da Francesco, un giovane dell'alta borghesia di cui è innamorata. Un po' triste, ma anche curiosa per ciò che l'aspetta, Nena arriva a destinazione dove scopre che le cose stanno un po' peggio di quanto immaginasse: la scuola è situata in un luogo sperduto, su un altopiano in mezzo a una natura ostile, gli alunni sono difficili da gestire e lei non ha nulla in comune con la gente del luogo. Tuttavia, Nena è orgogliosa e caparbia e ha deciso di non farsi sconfiggere dalle avversità...

IN CONCORSO ALLA 67. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2010) NELLA SEZIONE 'CONTROCAMPO ITALIANO'.

Mercoledì 14 marzo ore 21,00

LE NEVI DEL KILIMANGIARO

Regia: Robert Guédiguian. Interpreti: Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin. Durata: 90' Origine: Francia. Genere: drammatico. Anno: 2011

Nonostante sia stato appena licenziato, Michel è felice accanto alla sua Marie-Claire - con cui è sposato da trent'anni - e ai loro figli, nipoti e amici più cari. Un giorno due uomini armati e mascherati fanno irruzione nella loro casa e, dopo averli picchiati e legati, li derubano. Quando Michel e sua moglie scopriranno l'identità dell'aggressore, la loro vita cambierà...

IN CONCORSO AL 64. FESTIVAL DI CANNES (2011), NELLA SEZIONE "UN CERTAIN REGARD".

Mercoledì 21 marzo ore 21,00

MIRACOLO A LE HAVRE

Regia: Aki Kaurismäki. Interpreti: André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin. Durata: 93' Origine: Finlandia/Francia/Germania. Genere: commedia/drammatico. Anno: 2011

Marcel Marx è un uomo semplice, un ex-scrittore ritiratosi a Le Havre a fare il lustrascarpe insieme alla moglie Arletty. I suoi giorni scorrono tranquilli, finché una serie di accadimenti metteranno alla prova la sua calma: l'arrivo nella sua vita di un immigrato dall'Africa nera, l'ammalarsi della sua amata e il duro scontro con il sistema costituzionale occidentale. Tuttavia, il suo ottimismo non sembra cedere e il buon cuore degli abitanti del suo quartiere aiuterà non poco...

MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA ECUMENICA E PREMIO FIPRESCI AL 64. FESTIVAL DI CANNES (2011).

Mercoledì 28 marzo ore 21,00

LE IDI DI MARZO

Regia: George Clooney. *Interpreti:* George Clooney, Paul Giamatti, Ryan Goslin. *Durata:* 102' *Origine:* Usa. *Genere:* drammatico. *Anno:* 2011

Stephen Myers, un giovane e idealista addetto stampa che sta collaborando alla campagna elettorale di Mike Morris, candidato democratico alle elezioni presidenziali americane, verrà a contatto con la dura realtà di una politica fatta di trucchi, inganni e pugnalate alle spalle.

FILM D'APERTURA, IN CONCORSO, ALLA 68. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2011). HA OTTENUTO IL 'PREMIO BRIAN'.

Ingresso unico: € 5,00

Abbonamento 5 film a scelta: € 20,00

L'abbonamento sarà in vendita negli orari e giorni di apertura della sala. Tutti i film inizieranno alle ore 21,00 (spettacolo unico). La direzione si riserva la facoltà di apportare, al presente programma, modifiche che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore.

Cinema Teatro "Walter Mac Mazzieri" Via P. Giardini, 190 Pavullo Nel Frignano tel. 0536/304034
e-mai infomacmazzieri@libero.it

Assessorato alla Cultura del Comune di Pavullo: tel. 0536/29022

www.comune.pavullo-nel-frignano.mo.it